|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение к основной образовательной программеосновного общего образования |

**Рабочая программа**

**по родному язык (русскому)**

**среднее общее образование**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе:

* примерной рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык»,входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», для общеобразовательных организаций 5-9 классов(одобрена решением от 31.01.2018 Протокол №2/18);
* федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
* закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
* учебного плана МБОУ СОШ № 27;
* положения о рабочей программе МБОУ СШ № 27.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской

Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения; совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
* совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое ни изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделены три блока:

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**Количество контрольных и творческих работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Количество контрольных работ** | **Количество творческих работ** |
| 10 | 3 | 4 |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования определяет перечень предметных результатов изучения родного (русского) языка.

1. Совершенствование различных видов речевой деятельности.

2.Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования.

 3.Расширение и систематизация научных знаний о родном языке.

4.Формирование навыков проведения различных видов анализа слова, а также комплексного анализа текста.

 5. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

 6.Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка.

Личностные:

-воспитание гражданина и патриота, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, овладение культурой межнационального общения;

-совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

-углубление и расширение знаний о нормативном использовании языка, о стилистике русского языка; о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете.

Метапредметные:

-совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-развитие проектного и исследовательского мышления.

Предметные:

1) совершенствование всех видов речевой деятельности;

2) осознание ведущей роли языка в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

 Выпускник научится:

* использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
* соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
* понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного текстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
* использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
* создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы;
* обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.
* создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности;
* создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
* исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

**Раздел 1. Язык и культура (3 часа)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (14 часов)**

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о‚ по‚ из‚ с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала).* Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (18 часов)**

**Язык и речь.** Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Формы речи: монолог и диалог.

Эффективные приёмы чтения. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи**

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Формы контроля (виды самостоятельной работы учащихся):**

диктант (с заданием, словарный, подготовленный, цифровой, объяснительный, предупредительный, терминологический);

-комплексный анализ текста;

-осложненное списывание;

-тест;

-составление сложного и простого плана к тексту;

-изложение текста (подробное, сжатое, выборочное);

-составление диалога на заданную тему;

-составление текста определенного стиля и типа речи;

-сочинение (описание пейзажа, помещения);

-составление рассказа по сюжетным картинкам с включением части готового текста;

-редактирование текста (исправление орфографических, грамматических, пунктуационных и речевых ошибок);

-работа с деформированным текстом.

**Формы организации образовательного процесса:**

Общеклассные формы: урок, собеседование, консультация, практическая работа, программное обучение, контрольный урок.

Групповые формы: групповой практикум, групповые творческие задания.

Индивидуальные формы: работа с литературой или электронными источниками информации, письменные упражнения, выполнение индивидуальных заданий, работа с обучающими программами за компьютером.

**Резерв**учебного времени адаптированной программой не предусмотрен.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | Количество контрольных работ | Количествотворческих работ |
|  |  | 17 | 3 | 4 |
| **Язык и культура. (3 часа)** |
| 1 | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. |  |  |  |
| 2 | Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. |  |  |  |
| 3 | Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум». |  |  |  |
| **Культура речи (14 часов)** |
| 4 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. |  |  |  |
| 5 | Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. |  |  |  |
| 6 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка.  |  |  |  |
| 7 | Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. |  |  |  |
| 8 | Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. |  |  |  |
| 9 | Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. |  |  |  |
| 10 | **Контрольная работа по теме «Основные орфоэпические и лексические нормы».** |  | 1 |  |
| 11 | Основные грамматические морфологические нормы современного русского литературного языка.  |  |  |  |
| 12 | Типичные грамматические ошибки. |  |  |  |
| 13 | Основные грамматические синтаксические нормы современного русского литературного языка.  |  |  |  |
| 14 | Нормы построения словосочетаний по типу согласования и управления. |  |  |  |
| 15 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Словарные пометы. |  |  |  |
| 16 | Типичные ошибки в построении сложных предложений. Предложения с косвенной речью. |  |  |  |
| 17 | **Контрольная работа по теме «Основные грамматические нормы».** |  | 1 |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст (18 часов)** |
| 18 | Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи.  |  |  |  |
| 19 | Формы речи: монолог и диалог. |  |  |  |
| 20 | Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. |  |  |  |
| 21 | Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. |  |  |  |
| 22 | Текст и его основные признаки. Как строится текст.  |  |  |  |
| 23 | Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Подготовка к домашнему сочинению. |  |  |  |
| 24 | Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации.  |  |  |  |
| 25 | **Сочинение по предложенному тексту.** |  |  | 1 |
| 26 | **Сочинение по предложенному тексту 2** |  |  | 1 |
| 27 | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка, поздравление.  |  |  |  |
| 28 | Научный стиль речи.  |  |  |  |
| 29 | Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. |  |  |  |
| 30 | Язык художественной литературы.  |  |  |  |
| 31 | **Сочинение по тексту художественной литературы.** |  |  | 1 |
| 32 | Публицистический стиль.  |  |  |  |
| 33 | **Проблемный очерк. Сочинение по тексту публицистического стиля.** |  |  | 1 |
| 34 | **Итоговая контрольная работа.** |  | 1 |  |

**Методические пособия**

1.Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov>.

**Интернет-ресурсы**

1.Азбучные истины. URL: http://gramota.ru/class/istiny

2.Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

3.Вавилонская башня. Базы данных по словарям C. И. Ожегова, А. А. Зализняка, М. Фасмера. URL: http://starling.rinet.ru/indexru.htm

4.Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL: https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova 5.Древнерусские берестяные грамоты. URL: http://gramoty.ru

6.Какие бывают словари. URL: http://gramota.ru/slovari/types

7.Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru

8.Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru

9.Лингвистика для школьников. URL: http://www.lingling.ru

10.Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs

11.Образовательный портал Национального корпуса русского языка. URL: <https://studiorum-ruscorpora.ru>

12.Обучающий корпус русского языка. URL: http://www.ruscorpora.ru/search-school.html

13.Первое сентября. URL: http://rus.1september.ru

14.Портал «Русские словари». URL: http://slovari.ru

15.Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki

16.Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru

17.Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/

18.Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru

19.Русский язык в школе. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash

20.Cловарь сокращений русского языка. URL: http://www.sokr.ru

21.Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: https://gufo.me

22.Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru

23.Словари, созданные на основе Национального корпуса русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://dict.ruslang.ru

24.Словарь молодёжного сленга. URL: http://teenslang.su

25.Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL: http://doc-style.ru

26.Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya

27.Учительская газета. URL: http://www.ug.ru

28.Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm

29.Этимология и история слов русского языка (проект ИРЯ РАН). URL: http://etymolog.ruslang.ru

**Оборудование**

* 1. Компьютер
	2. Колонки
	3. Проектор
	4. Интерактивная доска