МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 27 ИМЕНИ ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ А.Б. СТУПНИКОВА»
660049, г Красноярск, ул. Конституции СССР, 19, тел. 227-24-14, факс. 266-03-32, e-mail: sh_27@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ СШ № 27
З.В. Бердникова
«28» августа 2020г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа культурологической направленности

«Журналистика. Медиацентр МБОУ СШ № 27»

Возраст обучающихся:	11 – 18 лет
Срок реализации:	1 год
Авторы-составители:	Ухолова Ольга Николаевна, Шумачкова Александра Васильевна, педагоги дополнительного образования

Красноярск, 2020

Аннотация к рабочей программе по информатике

Полное наименование рабочей программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа культурологической направленности «Журналистика. Медиацентр МБОУ СШ №27»
Уровень реализации программы	Дополнительное образование
Основа для составления программы	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования; Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования.
Срок реализации программы	2020-2021 учебный год
УМК	Учебное пособие «Журналистика для школьников» (автор Т. В. Ковган), методические рекомендациями по проведению учебных занятий, рабочая программа курса «Медиацентр МБОУ СШ № 27».
Количество часов для реализации программы	Всего: 136 По группам: 34 (4 часа в неделю)
Цель реализации программы	- создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального самосовершенствования; - формирование медиакультуры в профильной ориентации обучающихся и стимулирование их активности в поисках профессии; - изучение основ журналистского мастерства.
Задачи реализации программы	• помочь учащимся составить представление о том, что такое журналистика как профессия, приобрести первый опыт работы с информацией на конкретных примерах из опыта школьной журналистики России, первичные навыки ориентирования в современном информационном пространстве; • учить осмысливать происходящие события с точки зрения нравственно-этических норм, делать моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей; • учить понимать важность оценивания информации с точки зрения ее достоверности или недостоверности, учить проверять информацию на

	достоверность; • способствовать формированию основ медийной грамотности, приобретению навыков выстраивания виртуальных и реальных коммуникаций; • формировать первичные навыки работы с публицистическим текстом, навыки использования изобразительно-выразительных средств русского языка в соответствии с задачами публицистики, учить формулировать свои мысли и доносить их до аудитории; • развивать мультимедийные компетентности, способствовать приобретению опыта работы с современными мультимедийными технологиями.
Результаты освоения предмета	В результате освоения курса учащийся научится: в области предметных результатов: • создавать тексты и сюжеты публицистической направленности, ориентированные на читателя и зрителя, и анализировать необходимую информацию в соответствии с задачами текста; • выстраивать диалог в рамках делового общения, проводить опросы и интервью; • оценивать каждую конкретную ситуацию, сложившуюся в практике работы школьного журналиста, с точки зрения нравственности тех или иных поступков; • использовать ресурсы публицистического стиля речи в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; • выявлять в публицистических текстах школьников тему и проблему и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; • воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления; • проводить смысловой анализ текста на основе понимания принципиальных отличий публицистического текста от литературно-художественного, научного и т. п. в области метапредметных результатов: • понимать важность оценивания информации с точки зрения ее достоверности или недостоверности, проверять информацию на достоверность; • выстраивать продуктивные коммуникативные отношения с окружающими людьми в

	ситуациях делового и неформального межличностного общения; • использовать коммуникативные возможности языка, грамотно формулировать вопросы с целью получения наиболее полного ответа (соответствующего поставленным задачам коммуникации); • уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, принимать ответственность за сказанное и написанное, понимать влияние, которое публичная информация оказывает на человека; • создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении, сознательно планировать свою учебную деятельность; • аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях как читатель/зритель со сформированными морально-нравственными ценностями; • владеть компетентностями в области использования информационно-коммуникационных и мультимедийных технологий, культурой активного пользования образовательными и творческими ресурсами сети Интернет. в области личностных результатов: • работать над расширением и систематизацией знаний о современном мире; • понимать значимость образования и самообразования как средств своего дальнейшего развития и продуктивного осмысленного существования в современном мире; • сознательно планировать свою деятельность, используя навыки целеполагания, самоанализа и самооценки; • самостоятельно вырабатывать нравственные критерии выбора в конкретных жизненных ситуациях, понимать происходящие в обществе процессы и оценивать их с точки зрения этих критериев; • проявлять творческую и социальную активность.

Пояснительная записка

Актуальность программы

Программа дополнительного образования «Журналистика. Медиацентр МБОУ СШ №27» имеет целью знакомство с культурологическим направлением - журналистикой.

Жизнь общества и образование всегда были тесно взаимосвязаны: развитие общества ставит перед образованием задачу ориентации подрастающего поколения в трансформирующемся социуме. Социальным заказом современного информационного общества становится обучение и воспитание подрастающего поколения, ориентирующегося в области средств массовой коммуникации и «говорящего» на их языке.

Сегодня современное образование рассматривает журналистику как важный элемент системы обучения и нравственного воспитания, который помогает подросткам приобщиться к интеллектуальному и духовному потенциалу общества.

Для учащихся 5-11-х классов в нашей школе предлагается специальный курс «Журналистика. Медиацентр МБОУ СШ № 27». Он ориентирован на учащихся, планирующих связать свое будущее с журналистикой. В данном курсе теория строго дозирована и тесно связана с практической деятельностью.

Одним из наиболее активных элементов преподавания данного курса является использование различных информационно-методических ресурсов.

Такой подход в преподавании данного курса позволяет:

- активно формировать навыки самообразования учащихся,
- формировать коммуникативную компетенцию школьников,
- формировать навыки интернет-культуры,
- более успешно использовать учебное время;
- стимулировать познавательную деятельность учащихся.

Курс состоит из 3 модулей: «Я и журналистика» (введение в профессию), этико-правовая и психологическая база журналиста, теория и практика журналистской деятельности. Формой контроля считаются практические занятия и работа в Медиацентре МБОУ СШ № 27.

Рабочая программа предназначена для обучающихся 5-11 классов (11-18 лет).

Объем и срок освоения программы: 1 год обучения. Общее количество часов программы – 136 часов.

Форма обучения: очная.

Особенности организации учебного процесса:

Занятия проводятся в группах учащихся различных возрастов, являющихся основным составом объединения, а также индивидуально. Состав группы – постоянный.

Система работы дополнительного образования включает в себя теоретические и практические занятия, ориентирована на большой объем практических творческих работ с использованием компьютера, телефона. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Основная форма организации образовательного процесса дополнительного образования – учебное занятие.

Для учебных занятий в корпусе используются специально предусмотренные распорядком дня часы во второй половине дня.

Общее количество часов в год – 136 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность одного занятия - 90 минут.

В случае перехода на особые режимные условия предусмотрена организация дистанционного обучения с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При организации дистанционного обучения могут быть использованы следующие ресурсы:

- учебники и пособия на бумажных носителях;

- учебники и пособия в электронном формате;
- электронные образовательные ресурсы (РЭШ, МЭШ, "Учи.ру" и пр.);
- федеральные и региональные образовательные телеканалы;
- платформы для организации онлайн-уроков (Zoom, Skype, Discord, Microsoft Teams и т.д.).

Дистанционное (электронное) обучение реализуется посредством:
- дистанционных уроков (видеоконференций);
- электронных уроков (ссылок, списков ссылок на тренажеры, ссылок на видеозаписи уроков, подкасты);
- уроков на образовательных телеканалах;
- самостоятельной работы ученика.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса)

Раздел или тема	Предметные	Метапредметные	Личностные
Модуль 1: «Я и журналистика» (введение в профессию)			
Журналистика – профессия или призвание?	- видение различий содержания основных понятий курса: журналистика, информация, источник информации, потребитель информации, предмет и объект журналисткой деятельности, и др.; - критическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе;	- самостоятельное планирование путей достижения целей, осознанный выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; - постановка и формулировка новых задач в учебно-познавательной деятельности; - овладение навыками устанавливать причинно-следственные связи; - уверенное владение устной и письменной речью;	- целенаправленный поиск и использование информационных ресурсов, необходимых для решения учебных и практических задач, в том числе с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ); - ответственное отношение к учебно-познавательной деятельности; - формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Типологии СМИ	- использование терминологии, связаннойю с курсом; - выбор способов представления полученной информации;	- самостоятельная постановка целей и поиск алгоритмов для решения учебных проблем; - овладение навыками устанавливать причинно-следственные связи;	- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; - приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных работ; - ответственное отношение к учебно-познавательной деятельности;
Модуль 2: Этико-правовая и психологическая база журналиста			
Закон о СМИ и журналистика	- знание законов журналистики; - владение журналистской этикой; - знание и эффективное использование знаний по психологии;	- самостоятельная постановка целей и поиск алгоритмов для решения учебных проблем; - овладение навыками устанавливать причинно-следственные связи;	- ответственное отношение к учебно-познавательной деятельности; - формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; - приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных работ;
Модуль 3: Теория и практика журналистской деятельности			
«На кончике пера»	- владение журналистскими навыками (написание статьи, автобиографии, очерка и т.д.);	- планирование и осуществление задач, направленных на исследовательскую и творческую деятельность;	- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего

			возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; - ответственное отношение к учебно-познавательной деятельности; - приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных работ;
Основы редактирования	- владение журналистскими навыками (отбор и переработка информации; редактирование текстов)	- планирование и осуществление задач, направленных на исследовательскую и творческую деятельность;	- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; - приобретение опыта выполнения индивидуальных и коллективных работ; - ответственное отношение к учебно-познавательной деятельности.

Содержание программы

Модуль 1. «Я и журналистика» (введение в профессию)

Раздел 1. Журналистика – профессия или призвание? (38 час.)

Вводное занятие. Основные понятия курса. Из истории письменности. Общение. Виды общения. Неречевое общение. Мимика. Жесты. Этикет и хороший тон. Культура устной речи, ораторское мастерство. Как завоевать слушателей (советы выступающему). Советы слушателям. Культура письменной речи. Искусство критики. Конфликт. Виды конфликтов, их причины возникновения и разрешение. Культура речи. Искусство ведения беседы. Профессиональный контроль и самоконтроль.

Работа со словарями: толковый, этический, философский, иностранных слов, энциклопедический и т.д.

Иллюстрации видов приветствий.

Изготовление памятки «Как сделать замечание».

Изготовление памятки «Скорая помощь при конфликтах».

Дебаты, сочинение-рассуждение или групповая дискуссия по теме «Журналистика – профессия или призвание?».

Тренинг «Приемы контроля и самоконтроля».

Раздел 2. Типология СМИ (8 час.)

Газета: история и современность. Телевидение. Радио. Электронные СМИ.

Хронологическая таблица появления газет в Европе и России

Телевизионный сюжет «История возникновения телевидения».

Практическая работа «История радио».

Практическая работа «Влияние электронных СМИ на общество».

Модуль 2. Этико-правовая и психологическая база журналист

Раздел 1. Закон о СМИ и журналистика (12час.)

Закон о СМИ. Права и обязанности журналиста. Нарушение прав журналиста. Цензура. Этика журналиста. Психологические качества будущего журналиста.

Работа с текстами: закон РФ «О СМИ», Доктрина информационной безопасности РФ.

Дискуссия на тему «Права и свободы журналиста»

Работа с текстами: кодекс профессиональной этики российского журналиста, этические нормы газеты «Вашингтон пост».

Тренинг.

Модуль 3. Теория и практика журналистской деятельности

Раздел 1. «На кончике пера» (58 час.)

Автопортрет. Интервью. Советы интервьюерам. Приемы привлечения и удержания внимания. Журналистское произведение: тема, замысел, идея. Факт – основа журналистской работы. Композиционные формы (композиция, сюжет, фабула, архитектоника). Критерии отбора тем. Критерии хорошо написанного материала. Структура журналистского текста – взгляд изнутри. Жанры в арсенале современной журналистики. Примеряем жанры. Заметка: понятие и её цель. Статья. Репортаж. Отчет. Рецензия. Очерк.

Написание собственного автопортрета.

Практика интервью.

Эссе на тему «Идея для моего журналистского произведения».

Эссе «Почему факт является основой деятельности журналиста?».

Практика «Критерии отбора тем».

Практика «Оценка написанного материала».

Эссе «Жанры современной журналистики».

Практика «Применение жанров журналистики».

Практика «Моя собственная заметка».

Создание собственной статьи (свободная тема).

Практика «Репортаж».

Практика «Отчёт».

Рецензия на любимую книгу.

Эссе «Особенности очерка».

Раздел 2. Основы редактирования (20 час.)

Дизайн газеты. Текст и иллюстрации. Фотографии. Знакомство с работой программ, необходимых для создания газетного номера. Отбор и переработка информации. Редактирование.

Разработка дизайна газеты.

Разработка иллюстрации к своей заметке.

Мини фотопроект (свободная тема).

Практика работы с программами для создания газетного номера.

Практика «Отбор и переработка информации для колонки газеты/поста в Инстаграм».

Практическая работа «Редактирование колонки газеты/поста в Инстаграм».

Тематическое планирование

№	*Название раздела или темы*	Количество часов	теория	практика
Модуль 1. «Я и журналистика» (введение в профессию)				
Раздел 1. Журналистика – профессия или призвание? (38 час.)				
1.	Вводное занятие. Основные понятия курса. Работа со словарями: толковый, этический, философский, иностранных слов, энциклопедический и т.д.	4	3	1
2.	Из истории письменности. Общение. Виды общения. Неречевое общение. Мимика. Жесты. Иллюстрации видов приветствий.	6	4	2
3.	Этикет и хороший тон.	2	2	
4.	Культура устной речи, ораторское мастерство. Как завоевать слушателей (советы выступающему). Советы слушателям. Культура письменной речи.	9	6	3
5.	Искусство критики. Конфликт. Виды конфликтов, их причины возникновения и разрешение. Изготовление памятки «Как сделать замечание». Изготовление памятки «Скорая помощь при конфликтах».	10	6	4

	Культура речи. Искусство ведения беседы. Профессиональный контроль и самоконтроль. Тренинг «Приемы контроля и самоконтроля».			
6.	Дебаты, сочинение-рассуждение или групповая дискуссия по теме «Журналистика – профессия или призвание?».	7	3	4
Раздел 2. Типология СМИ (8 час.)				
7.	Газета: история и современность. Хронологическая таблица появления газет в Европе и России.	2	1	1
8.	Телевидение. Телевизионный сюжет «История возникновения телевидения».	2	1	1
9.	Радио. Практическая работа «История радио».	2	1	1
10.	Электронные СМИ. Практическая работа «Влияние электронных СМИ на общество».	2	1	1
Модуль 2. Этико-правовая и психологическая база журналиста				
Раздел 1. Закон о СМИ и журналистика (12час.)				
11.	Закон о СМИ. Права и обязанности журналиста. Работа с текстами: закон РФ «О СМИ», Доктрина информационной безопасности РФ.	3	2	1
12.	Нарушение прав журналиста. Цензура.	2	2	
	Этика журналиста.	1	1	
13.	Психологические качества будущего журналиста.	2	2	
14.	Дискуссия на тему «Права и свободы журналиста»	1		1

15.	Работа с текстами: кодекс профессиональной этики российского журналиста, этические нормы газеты «Вашингтон пост».	2		2
16.	Тренинг.	1		1
	Модуль 3. Теория и практика журналистской деятельности			
	Раздел 1. «На кончике пера» (58 час.)			
17.	Автопортрет. Написание собственного автопортрета.	4	2	2
18.	Интервью. Советы интервьюерам. Приемы привлечения и удержания внимания. Практика интервью.	8	5	3
19.	Журналистское произведение: тема, замысел, идея. Факт – основа журналистской работы. Композиционные формы (композиция, сюжет, фабула, архитектоника). Эссе на тему «Идея для моего журналистского произведения». Эссе «Почему факт является основой деятельности журналиста?».	10	6	4
20.	Критерии отбора тем. Критерии хорошо написанного материала. Практика «Критерии отбора тем». Практика «Оценка написанного материала».	8	4	4
21.	Структура журналистского текста – взгляд изнутри.	2	2	
22.	Жанры в арсенале современной журналистики. Примеряем жанры. Заметка: понятие и её цель. Статья. Репортаж. Отчет. Рецензия. Очерк. Эссе «Жанры современной журналистики». Практика «Применение жанров журналистики». Практика «Моя собственная заметка». Создание собственной статьи (свободная тема). Практика «Репортаж».	26	10	16

	Практика «Отчёт». Рецензия на любимую книгу. Эссе «Особенности очерка».			
Раздел 2. Основы редактирования (20 час.)				
23.	Дизайн газеты. Разработка дизайна газеты.	2	1	1
24.	Текст и иллюстрации. Фотографии. Разработка иллюстрации к своей заметке. Мини фотопроект (свободная тема).	3		3
25.	Знакомство с работой программ, необходимых для создания газетного номера. Практика работы с программами для создания газетного номера.	2		2
26.	Отбор и переработка информации. Редактирование. Практика «Отбор и переработка информации для колонки газеты/поста в Инстаграм». Практическая работа «Редактирование колонки газеты/поста в Инстаграм».	3		3
	Всего по модулю 1:	136	65	71

Организационно-педагогические условия реализации программы дополнительного образования

Материально-техническое обеспечение

Оборудование класса:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя, оснащенное персональным компьютером или ноутбуком с установленным программным обеспечением;
- магнитно-маркерная доска;
- комплект учебно-методической документации: рабочая программа дополнительного образования, раздаточный материал, задания, цифровые компоненты учебно-методических комплексов (презентации).

Технические средства обучения:

- демонстрационный комплекс, включающий в себя: интерактивную доску (или экран), мультимедиапроектор, персональный компьютер или ноутбук с установленным программным обеспечением.

Обязательно наличие локальной сети и доступа к сети Интернет.

Информационное обеспечение обучения

Методические пособия для учителя:

1. Васильева Л. А. Делаем новости!: Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс, 2003. URL: http://evartist.narod.ru/text5/23.htm

2. Ворошилов В. В. Журналистика: Учебник. 2-е изд. – СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2000.

3. Курс «Современное школьное телевидение». Занятие 1. — YouTube-канал «После школы». — URL: https://www.youtube.com/watch?v=SMd1HtpaBIE

4. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. – М.: Аспект Пресс, 2001. URL: http://evartist.narod.ru/text6/39.htm

5. Лозовский Б. Н. Методика сбора информации // Основы творческой деятельности журналиста / ред.-сост. С. Г. Корконосенко. – СПб., 2000. — URL: http://evartist.narod.ru/text5/62.htm

6. Русский язык и культура речи : Учебное пособие для студентов высших учебных заведений под ред. В. И. Максимова. – М., 2001. URL: http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/index.htm

7. Тертычный А. А. Жанры периодической печати. – М.: Аспект Пресс, 2002. URL: http://www.evartist.narod.ru/text2/01.htm

8. Шостак М. И. Репортёр: профессионализм и этика. – М.: Изд. РИП-холдинг, 2003. URL: http://evartist.narod.ru/text/08.htm

9. BBC Academy. Школа журналистики. — URL: http://www.bbc.co.uk/academy/russian

Формами отчета по итогам обучения являются: выполнение и защита индивидуальной/групповой творческой работы по каждому разделу модуля.

Результаты освоения выражаются в освоении знаний и умений, определенных в программе.

Контроль и оценка результатов освоения осуществляются педагогом в процессе проведения практических уроков и выполнения практических работ, тестирования, а также выполнения индивидуальных заданий.